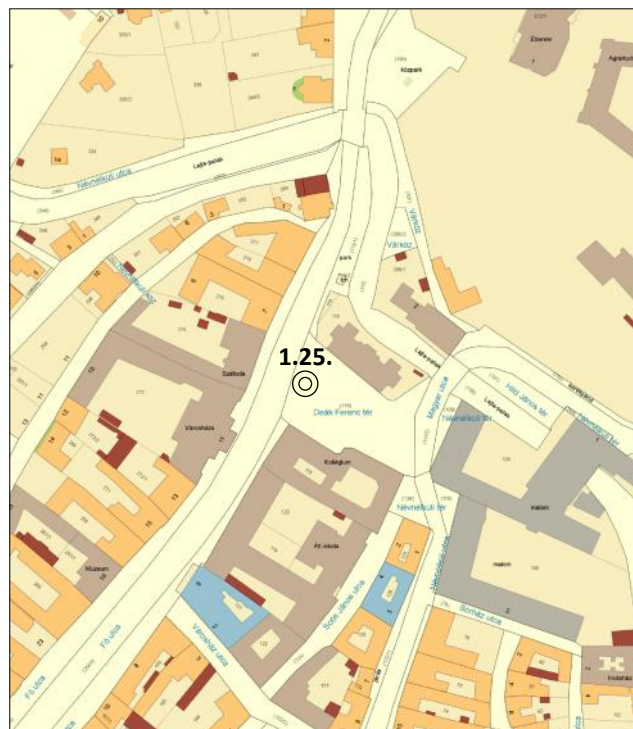


## 1.25. Nepomuki Szent János szobor

Cím	Mosonmagyaróvár, Deák tér
Helyrajzi szám	116
GPS koordináták	47° 52' 44'' N 17° 16' 16'' E
Törzsszám	3148
Nyilv. azonosító	4525
Eredeti funkció	Emlékmű
Jelenlegi funkció	Emlékmű
Építés ideje	1744
Tervező	
Stílus	Barokk
Adatfelvétel ideje	2018. 11. 20.



## 1.25. Nepomuki Szent János szobor



### A műemlék leírása

A Deák tér díszé a barokk Nepomuki Szent János oszlop. Az emlékmű ívelt oldalú háromszög alaprajzú. Magas, sima talapzatát párkány zárja le, amelynek északnyugati oldalán a sziklabarlangjában fekvő Szent Rozália látható. A talapzat hordozza az obeliszk volutákkal megtámasztott, domborműves bázisát. Az északnyugati mezőben Nepomuki Szent Jánost a Moldva vizébe hajítják c. jelenet látható. A déli oldalra a Nepomuki Szent János a királynét gyóntatja c. jelenet került. Az északra néző jelenetben Vencel király magas egyházi méltóságot és kincseket ajánlva próbálja rávenni Nepomuki Szent Jánost, hogy árulja el a gyónási titkot. Az íves, barokk keretbe foglalt jelenetek alatt latin feliratos mezők. A bázis párkányán három pestises szent szobra: a halálra nyilazott Szent Sebestyén és a zarándok Szent Rókus valamint Borromeo Szent Károly. A bázison díszes obeliszk nyugszik, amely a felhőkön mennybe emelkedő Nepomuki Szent Jánost hordozza. Az emlékművet sokszögben tört bábos korlát övezi.

### A műemlék története

A barokk kor népszerű szentjének szinte minden katolikus településen található szobra. A magyaróvári monumentális méretű, többalakos emlékműve azonban nemcsak Magyarországon számít unikálisnak, de Közép-Európában is ritkaságszámba megy. A szoborcsoportot 1744-ben Mária Terézia megkoronázásának emlékére emeltette a magyaróvári uradalom jószágkormányzója, Hugenstein Károly József. A kivitelező művész ugyan ismeretlen, de az emlékmű mestere kiemelkedő művészi színvonalon dolgozott.

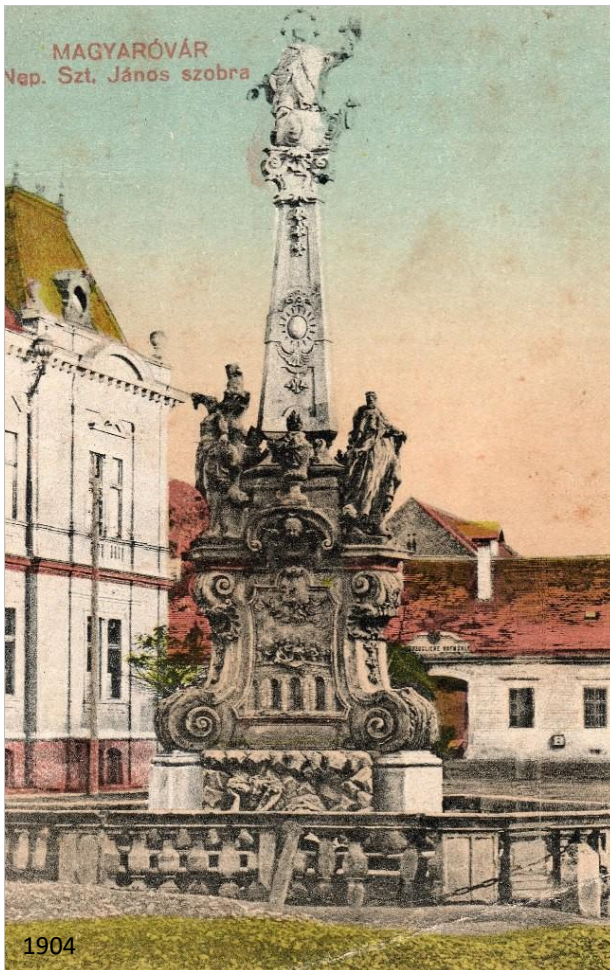
### A műemlék állapota

A monumentumot több alkalommal is felújították, így 1851-ben, 1888-ban és 1928-ban, és már ennek során is pótoltak részleteket. Az idő elsősorban a szobrokat kezdte ki, amelyek komoly sérüléseket szenvedtek. Az 1968-as restaurálás során Szent Sebestyén fejét és jobb karját, Szent Rókus fejét valamint Borromeo Szent Károly jobb kézfejét kellett kiegészíteni. Az 1986-ban zajlott restaurálás során az eredeti szobrokat újrafaragott másokkal helyettesítették, amelyeket Szomolányi Péter készített. Az oszlopról leemelt Szent Rókus szobor a Cselley-ház kapualjában nyert elhelyezést, míg Szent Sebestyén egy Győrkapu utcai ház homlokzati fülkéjébe került. Utolsó restaurálása 2007-ben történt Szűts László szobrászművész által.



## 1.25. Nepomuki Szent János szobor

### Archív fényképek



### Forrásmunkák

1. Szakál Ernő: Az Országos Műemléki Felügyelőség közsobrászati helyreállításai 1967-68. In: Magyar Műemlékvédelem. 1967-1968. Országos Műemléki Felügyelőség Kiadványai 5. Budapest, 1970. 370-371. pp.
2. A képek forrása: Moldoványi Géza, archív képek Hansági Múzeum, Ferencz Tibor.